大龍峒保安宮藝術學院【第 74 期】
國畫班（週三）課程大綱

開 課 代 碼		任課老師	何淑貞
科目中文名稱	國畫班（週三午）	授課期別	第 74 期

日　期	週　次	教　學　進　度	備　註
9/2	第 1 週	玩拓印創作與花的解構(超現實主觀視角的取景)	
9/9	第 2 週	樹枝筆體驗-山水創作 1+1（寫生~從一片葉子到一棵樹）	
9/16	第 3 週	淺絳山水 1-山、石、樹-文人畫線條與皴法應用	
9/23	第 4 週	淺絳山水 2-山、石、樹、水-構圖與佈局與留白	
9/30	第 5 週	臨富春山居圖與點景(骨法用筆)	
10/7	第 6 週	臨富春山居圖與點景(應物象形)	
10/14	第 7 週	玩咖啡畫淺絳山水-墨韻與染色(氣韻生動)	
10/21	第 8 週	東方顏色的故事 1-配色技巧	
10/28	第 9 週	東方顏色的故事 2-藝術家色彩的奧妙	
11/4	第 10 週	年節畫仙板創作 1-墨分五色的應用	
11/11	第 11 週	年節畫仙板創作 2-重組與普普藝術創作(愛瑪仕藝術家的魔法)	
11/18	第 12 週	返璞歸真生活藝術 1-線條的旅行	
11/25	第 13 週	返璞歸真生活藝術 2-作品托裱與上板技巧	
12/2	第 14 週	返璞歸真生活藝術 3-主題式創作與水墨現代藝術	
12/9	第 15 週	創作與思考-從臨摹走向自我辨識系統	
12/16	第 16 週	期末作品整理與分享	