

大龍峒保安宮藝文班【第 72 期】

歌仔戲後場班（週三）課程大綱

開課代碼		任課老師	柯銘峰
科目中文名稱		授課期別	第 72 期
日期	週次	教學進度	備註
9/3	第 1 週	【都馬調】唱腔基本結構與伴奏法 1	
9/10	第 2 週	【都馬調】唱腔基本結構與伴奏法 2	
9/17	第 3 週	【都馬調】長短句式(雜碎仔)伴奏	
9/24	第 4 週	【都馬調】慢板/散板/搖板伴奏	
10/1	第 5 週	【都馬調】實際譜例與伴奏法	
10/8	第 6 週	【大哭】【小哭(艋舺哭)】	
10/15	第 7 週	【雜念仔】唱腔基本結構與即興伴奏 1	
10/22	第 8 週	【雜念仔】唱腔基本結構與即興伴奏 2	
10/29	第 9 週	歌仔戲曲調鑼鼓介紹與練習	
11/5	第 10 週	歌仔戲身段鑼鼓練習	
11/12	第 11 週	《什細記》劇情介紹與音樂曲調說明	
11/19	第 12 週	《什細記》音樂練習 1	
11/26	第 13 週	《什細記》音樂練習 2	
12/3	第 14 週	《什細記》音樂練習 3	
12/10	第 15 週	《什細記》音樂練習 4	
12/17	第 16 週	《什細記》音樂練習 5	