

大龍峒保安宮藝術學院【第 73 期】

插花班（週五）課程大綱

開課代碼			任課老師	范美英
科目中文名稱		插花班（週五晚）	授課期別	第 73 期
日期	週次	教學進度		備註
3/6	第 1 週	碗花主使插真型		複習碗花基本插法
3/13	第 2 週	碗花主使插草型		
3/20	第 3 週	成形的要素與應用(一)點		複習造型的各種形色安排。
3/27	第 4 週	成形的要素與應用(一)直線		
4/10	第 5 週	成形的要素與應用(一)曲線		
4/17	第 6 週	成形的要素與應用(一)折角線		
4/24	第 7 週	成形的要素與應用(一)曲面		
5/1	第 8 週	瓶花二種正點插(西點)直立基本型-		瓶象徵高山或宗廟，較莊嚴。本期複習瓶花各種插法，讓學員熟悉並喜歡。
5/8	第 9 週	瓶花三種正北點插傾斜基本型		
5/15	第 10 週	瓶花象地三種奧點插平出基本型		
5/22	第 11 週	5/22 白天美展場佈，算上課，晚上正常上課		
5/22	第 12 週	瓶花極點插中立基本型		
5/29	第 13 週	缸花直立基本型(象天)		缸花起源於唐朝，基本特色為面塊。缸介於盤、瓶之間，形多矮壯，穩重，可容納花材較多，表現壯碩豐厚之美。
6/5	第 14 週	缸花傾斜基本型(室點象天)		
6/12	第 15 週	缸花平出兩點插基本型(象天)		
6/26	第 16 週	缸花中立型基本型-		

- ※ 4/3 清明節連假停課一次，課程順延。
- ※ 5/1 勞動節，正常上課。
- ※ 5/22 美展佈展算一堂課，5/22 晚上仍正常上課。
- ※ 6/19 端午節，課程順延。